



# LIBRARY

いわき総合高校図書委員会 平成28年10月号



## 今月のオススメ📖

### 《優しい死神の飼い方》 著者：知念 実希人

この本は、2015年啓文堂書店文庫大賞を受賞しベストセラーとなった『仮面病棟』の著者、知念実希人さんが贈る話題作です。この方は今もっとも新作が待たれる、注目の作家のひとりです。まず、この本のあらすじを紹介します。

犬の姿を借り、地上のホスピスに左遷・・・もとい派遣された死神のレオ。戦時中の悲恋。洋館で起きた殺人事件。色彩を失った画家。死に直面する人間を未練から救うため、患者たちの過去の謎を解き明かしていくレオ。しかし、彼の行動は現在のホスピスに思わぬ危機を引き起こしていた。天然キャラの死神の奮闘と、人間との交流に心温まるハートフルミステリーです。

死後の魂を案内する霊的な存在（死神）である「レオ」が死期の近い人間に近づき未練を解放し、自縛霊化を防ぐというお話です。ひとつひとつのエピソードがしっかり描かれているうえに、登場人物の心理描写も丁寧なので読み応えがあります。そして、クライマックスシーンはとても感動します。また、犬の描写がとてもかわいいです。読みたい本ランキング第1位にもなっています。気になった方はぜひ読んでみてください。 (NF)



### ◆図書だより編集部より◆

知念さんは現役のお医者さんです。医者で作家という方は意外に少なくありません。古くは、森鷗外、北杜夫、なだいなだ、渡辺淳一、加賀乙彦。『チーム・バチスタの栄光』の海堂尊、『神様のカルテ』の夏川草介の各氏は今も勤務医をしながら作家活動をしています。

唐突ですが、渡辺淳一さんが専業作家になったきっかけを知っていますか？ 彼は専業作家になる前、札幌医科大学で整形外科の講師をしていました。当時、札幌医科大学で「日本初の心臓移植」手術が行われました。臓器提供者の死亡鑑定を巡り、“内部告発”をするような形で『小説 心臓移植』（のちに『白い宴』に改題）を発表。他にも心臓移植を題材にした『ダブル・ハート』という小説があります。

初期の作品には、“わが国初の女性医師”荻野吟子の生涯を描いた『花埋み』や野口英世の評伝『遠き落日』などがあります。医者でなければ描けない医学の世界・歴史を覗いて見ませんか？



10月27日(木)～11月9日(水)は、読書週間です。

本校図書館にも新刊図書が多数入りました。“読書の秋”です。秋の夜長、スマホやTVのスイッチを切って読書に親しんでみませんか？  
いざ、読書。



## 先生のオススメ

工藤 さやか 先生

### 《 鹿の王 》 著者：上橋 菜穂子

飛鹿を操る集団の頭であったヴァンは、戦争に敗れ、奴隷として岩塩鉱で働かされていた。ある日、その岩塩鉱を山犬が襲い、傷を受けた者が全員病に倒れ、死亡した。その中で、生き残ったヴァンは、同じく生き残った幼い少女ユナを連れ、岩塩鉱を逃げ出す。

一方で、医術師のホッサルは、山犬による病、黒狼熱について調べるうちに、岩塩鉱で生き残ったものがあり、その者が病の解明のカギになると、ヴァンたちを追い、病にかかった者の治療に心を砕く。

やがて、ヴァンとホッサルは出会い、協力して病の終息に力を尽くす。医師として、山に生きるものとして、2人が病を通して人の心に立ち向かう物語です。

人は、それぞれの都合や思い込みに振り回されながら生き、真実を知ってさらに苦しんだり、重大な決意をしたり、愛を知ったりするのだなあ、と思います。この本の中では、人の排他的な一面と、人を受け入れる一面、どちらも語られていて、人を思うことの素晴らしさを感じられます。ぜひ、読んでみてくださいね。



### ☆生徒へひと言☆

私は漫画も大好きですが、小説も大好きです。小説は文字の上から沢山の空想ができる余地があります。赤毛のアンのように、空想で遊ぶのも、楽しいですよ。きっと好きな本が見つかりますので、いろいろ試してみてください。

## 新着案内😊

### 《 君の名は。 》 著者：新海 誠 長編アニメーション『君の名は。』原作本！

田舎で暮らす女子高生の三葉は、自分が男子になる夢を見る。目の前には、東京の街並みが……。見知らぬ友人に見慣れぬ部屋。

東京で暮らす男子高校生の龍は、山奥の田舎で自分が女子高生になる夢を見る。2人はやがて夢の中で入れ替わっていることに気付く。出会うことのないはずの2人の運命の歯車が動き出す。

今、大ヒット中のアニメ映画の原作本ですが、皆さんは映画を観ましたか？ 興行収入が150億円を突破したそうです。2008年に大ヒットした「崖の上のポニョ」以来8年ぶりの邦画の歴代興収ベスト3に入る可能性が出てきたそうです。今も記録を更新中ですから、近いうちに達成されるでしょう。

特に、中高生に人気ですので、皆さんの間でも話題になっているのではないのでしょうか。映画を観て、原作を読んでない人は、ぜひ原作も読んでください。映画を観てない人は、原作を読んでから観た方がより内容が分かり易いそうですよ。

